



Υπουργείο Πολιτισμού
Εφορεία Αρχαιοτήτων Ροδόπης

**Η Αρχαία Ελληνική Επτάχορδη Λύρα
στο Αρχαίο Θέατρο της Μαρώνειας, στο Βυζαντινό Τείχος Κομοτηνής
και στους Δελφούς με Λυριστές και Λυρωδίες Μαγικές**



Το Πρώτο Επίσημο Πρόγραμμα Διδασκαλίας της Αρχαίας Ελληνικής Επτάχορδης Λύρας του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του Δημοκρίτειου Πανεπιστήμιου Θράκης κλείνει για τρίτη συνεχή χρονιά με τρεις συναυλίες στις οποίες συμμετέχουν εκπαιδευτές και εκπαιδευόμενοι. Οι *Λυριστές* αποτελούμενοι από τους Νίκο Ξανθούλη, στην αρχαία λύρα και στη βάρβιτο, την Ευαγγελία Κοψαλίδου στην αρχαία λύρα και στη βάρβιτο και την Σοφία Καρακούτα στο τραγούδι, οι οποίοι είναι και διδάσκοντες της ομάδας αλλά και καθοδηγητές έμπειροι, θα συμμετέχουν με τους σπουδαστές στις τελικές τους συναυλίες. Θα ακουστούν έργα για λύρα και λυρωδίες μαγικές στον τόπο όπου η λύρα τιμήθηκε όσο κανένα άλλο όργανο. Η ολοκλήρωση του πρώτου επίσημου προγράμματος εκπαίδευσης της αρχαίας λύρας στην τρίτη

συνεχή του χρονιά, με το επίπεδο των προχωρημένων φέτος αποτίει φόρο τιμής στον φιλόξενο χώρο του Αρχαίου Θεάτρου της Μαρώνειας, του Βυζαντινού Τείχους της Κομοτηνής και του Μουσείου Άγγελου Σικελιανού στους Δελφούς.

Η πρώτη συναυλία θα λάβει χώρα την Τρίτη 7 Ιουλίου 2025, στις 21:00 στο Βυζαντινό Τείχος της Κομοτηνής με τους *Λυριστές* στο τμήμα που βρίσκεται στον προαύλιο χώρο του πρώτου δημοτικού σχολείου. Το Μουσικό σύνολο «Οι Λυριστές» με τους Νίκο Ξανθούλη, Ευαγγελία Κοψαλίδου και Σοφία Καρακούτα, διακονεί την αρχαία Ελληνική Μουσική και παράλληλα αναζητεί σύγχρονες μορφές έκφρασης με την λύρα ως όχημα μιας πνευματικής αναβίωσης. Ο Λόγος σε συνδυασμό με την Αρμονία του Σύμπαντος που μόνο η αρχαία επτάχορδη λύρα κατάφερε να εμπνεύσει, αναδεικνύεται και πάλι πρωταγωνιστής - ή μήπως πάντα έτσι ήταν; Τρεις χιλιάδες χρόνια ελληνικής μουσικής αναδιπλώνουν τα μουσικά κύματα των αιώνων με τις χορδές της λύρας, της βαρβίτου, και τον ελληνικό λόγο σε μια διαρκή πλεύση.



Η δεύτερη συναυλία θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 8 Ιουλίου, στις 20:00 στο Αρχαίο Θέατρο της Μαρώνειας με όλους τους εκπαιδευτές και τους εκπαιδευόμενους σε μία βραδιά έκπληξη με δεξιοτεχνικά κομμάτια, τους *Λυριστές* και την Ελένη του Ευριπίδη σε Αναλόγιο υπό την σκηνική επιμέλεια της Μυρσίνης Λαντζουράκη.

Η τρίτη συναυλία με εκπαιδευτές και εκπαιδευόμενους θα γίνει την Παρασκευή στις 10 Ιουλίου, στις 20:00 στο Μουσείο Άγγελου Σικελιανού στους Δελφούς. Το πρωϊνό της ίδιας μέρας στις 10:00 στον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών στην περιοχή του πλατώματος του Τρίποδα των Πλαταιών θα ερμηνευθεί από όλη την ομάδα ο Α' Δελφικός Ύμνος στον Απόλλωνα.



Εκπαιδευτές και εκπαιδευόμενοι θα φιλοξενηθούν από τον Δήμο Κομοτηνής και τον Δήμο Μαρωνείας-Σαππών στην Κομοτηνή από τις 2 έως τις 9 Ιουλίου και θα προσφέρουν, εκτός από τις συναυλίες, ανοιχτά μαθήματα καθημερινά για κάθε ενδιαφερόμενο, 9:00-14:00, στην Λέσχη Κομοτηναίων στον πρώτο όροφο.

Θερμές ευχαριστίες στην ψυχή της διοργάνωσης, την Αντιδήμαρχο Πολιτισμού και Νέας Γενιάς του Δήμου Κομοτηνής Νατάσσα Λιβεριάδου, στον Δήμο Κομοτηνής, στον Δήμο Μαρωνείας-Σαππών, στην Αντιδήμαρχο Κοινωνικής Πολιτικής, Πολιτισμού, Τουρισμού και Αθλητισμού του Δήμου Μαρωνείας-Σαππών Ελισάβετ Ξανθοπούλου, στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Ροδόπης και στις κυρίες Χρύσα Καραδήμα και Νάγια Δαλακούρα, στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδας και την κυρία Αθανασία Ψάλη, στον Δήμο Δελφών και στο Δίκτυο Δελφών, στην Πρόεδρο της Δημοτικής Κοινότητας Δελφών κυρία Ελισάβετ Κοτοπούλη, στην Πρόεδρο της Ένωσης Ξενοδόχων Δελφών και ξεναγό Πέννυ Κολομβότσου και στο Hotel Leto, στη Λέσχη Κομοτηναίων, στην International Lyre Society, στο Οργανοποιείο Παλμός, στο Δημοκρίτειο Βιβλιοχαρτοπωλείο, στην Ποτοποιία-Οινοποιία Θράκης, στο καφεκοπτείο Βασίλη Κέκκερη, στο εστιατόριο Τα Αδέλφια, στο καφενείο Το Μασάλι, στο Cotton Club, στο House of Gyros, στον παραδοσιακό καφενέ Φίλαθλος, στο Pistacchio και στο Copyland, στους Μάγειρες της Κομοτηνής, στο Αρτοποιείο Ισαακίδης, στην ταβέρνα Η Λόλα και στο Hotel Kiridis. Θερμές ευχαριστίες στον Παρατηρητή της Θράκης και την κυρία Τζένη Κατσαρή-Βαφειάδη, στην εφημερίδα ο Χρόνος, στην κυρία Μελαχροινή Μαρτίδου, στον κύριο Γιάννη Πετρακόπουλο και στην Ερτ Κομοτηνής. Τέλος, στις Πρυτανικές Αρχές του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης και στο Κέντρο Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης.

