

<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ 1: Εννοιολογικές οριοθετήσεις-θεωρητική πλαισίωση</b>	Η ενότητα εστιάζει στη θεωρητική πλαισίωση και την εννοιολόγηση της διαπολιτισμικής αγωγής/εκπαίδευσης (αρχές, μεθοδολογία), σε ζητήματα διαχείρισης πολυπολιτισμικών σχολικών τάξεων, στη χαρτογράφηση της υφιστάμενης κατάστασης στην Ελλάδα και στην παρουσίαση και αξιολογική αποτίμηση διαπολιτισμικών προγραμμάτων που υλοποιήθηκαν και αφορούσαν σημαντικές κοινωνικές ομάδες.
----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ</b>	Μαρία Δημάση, καθηγήτρια Δ.Π.Θ. & Θεμιστοκλής Γκόγκας Αν. Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

• **ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ</b>	Εννοιολογικές οριοθετήσεις-θεωρητική πλαισίωση		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. αναγράψτε τις συνολικές ώρες διδασκαλίας και πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Διαλέξεις (σύγχρονη εξ' αποστάσεως εκπ/ση)	20		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		

• **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b> <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα της θεματικής ενότητας μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι εκπαιδευόμενοι μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Οι επιμορφούμενοι/-ες αναμένεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–να γνωρίζουν</li> <li>• τη βασική με τα υπό διαπραγμάτευση θέματα ορολογία</li> <li>• τις μεθόδους της διαπολιτισμικής διδακτικής</li> <li>–να αναγνωρίζουν</li> </ul> <p>την ιδιαιτερότητα της κάθε περίπτωσης πολυπολιτισμικής τάξης σε τυπική ή μη τυπική δομή εκπαίδευσης</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–να μπορούν να εφαρμόσουν</li> <li>• σύγχρονες αρχές διαχείρισης της πολυπολιτισμικής τάξης</li> <li>• διαπολιτισμικές διδακτικές μεθόδους</li> <li>• να επικοινωνούν τις καλές πρακτικές που εφαρμόζουν.</li> <li>–να έχουν συνειδητοποιήσει</li> <li>• την υφιστάμενη κατάσταση στις τυπικές και μη τυπικές εκπαιδευτικές δομές</li> <li>– να έχουν αναπτύξει διαπολιτισμική επάρκεια και ετοιμότητα.</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Γενικές Ικανότητες</b> <i>Σημειώστε γενικές ικανότητες που αποκτά ο εκπαιδευόμενος σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:</i>		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p> </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> </td> </tr> </table>	<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</li> <li>• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των</li> </ul>		

απαραίτητων τεχνολογιών

- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

#### • ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ/ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. διαπολιτισμική αγωγή / παιδαγωγική
2. διαπολιτισμική επικοινωνία
3. διαπολιτισμική εκπαίδευση / διδακτική
4. διαχείριση της τάξης
  - προβληματικές καταστάσεις-αναζήτηση αιτιών
  - προτάσεις αντιμετώπισης
5. χαρτογράφηση της διαπολιτισμικής κατεύ-θυνσης στην ελληνική εκπαίδευση: θεσμικό πλαίσιο, επιστημονικές έρευνες, οι προκλήσεις του μεταναστευτικού ζητήματος
6. Διαπολιτισμικά Προγράμματα: σχεδιασμός – εξέλιξη – αξιολόγηση – προτάσεις.

#### • ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Σύγχρονη εξ' αποστάσεως εκπαίδευση μέσω της πλατφόρμας MS Teams.
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους εκπαιδευόμενους</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Χρήση της πλατφόρμας MS Teams</li><li>• Powerpoint</li><li>• Εξατομικευμένη επικοινωνία με τους εκπαιδευόμενους μέσω MS Teams (βιντεοδιάσκεψη)</li><li>• E-mails</li></ul>
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i>  <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i>  <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους εκπαιδευόμενους.</i>	Η αξιολόγηση των εκπαιδευόμενων θα είναι: –διαμορφωτική. Μετά την ολοκλήρωση κάθε θεματικής ενότητας θα συμπληρώνουν και θα υποβάλουν διαδικτυακά test με τη μορφή δοκιμίου κλειστού τύπου (ερωτήσεις σωστού-λάθους, πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης κ.λπ.) (60% της συνολικής αξιολόγησης). –εργασία ατομική: σχεδιασμός project ή μικροδιδασκαλίας σε γνωστικό αντικείμενο της ειδικότητας κάθε επιμορφούμενου/-ης (40% της συνολικής αξιολόγησης). Εκπαιδευόμενος/-η που δεν έχει συγκεντρώσει 50% σε κάθε τομέα αξιολόγησης θα έχει τη δυνατότητα να επαναλάβει την εξέταση εντός ενός μηνός από τη λήξη της κανονικής διάρκειας του Προγράμματος για κάθε κύκλο (7 και ½ μήνες).

#### • ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

(ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ/-ΟΥΣΩΝ)

- Αραβανής, Σ. (2016). «Σχολικός εκφοβισμός-βία και πρόσφυγες μαθητές: Μια βιβλιογραφική επισκόπηση». *Παιδαγωγική Επιθεώρηση*, τχ. 62. (33), σ.σ. 29 -41.
- Αραβανής, Σ. (2021). «Cyber-bullying και εθνο-πολιτισμική ετερότητα: Διερεύνηση της σχέσης στον χώρο της εκπαίδευσης» στο: Θάνος, Θ. & Κυρίδης, Α.[επιμ.] (2021). «*Εκπαίδευση και κοινωνία στην Ελλάδα*», Αθήνα: Gutenberg.
- Γκόγκας, Θ. (2010) «Η διαδικασία επιπολιτισμού (acculturation) για τους δεύτερης γενιάς μετανάστες στη χώρα μας. Αναλύοντας την αντίληψη των αφηρημένων εννοιών», στο: Γεωργογιάννης, Π. & Μπάρος, Β. (επιμ.) *Πρακτικά του 13<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου*

- Διαπολιτισμική Εκπαίδευση - Μετανάστευση - Διαχείριση Συγκρούσεων και Παιδαγωγική της Δημοκρατίας, Αλεξανδρούπολη, 7-9 Μαΐου 2010, τόμ. Ι, Πάτρα: Κε.Δ.Εκ., σελ. 93-103.
- Γκόγκας, Θ. (2011) «Όψεις της ετερότητας», στο: **Γεωργογιάννης, Π. (επιμ.)** Πρακτικά του 14<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου *Διαπολιτισμική Εκπαίδευση - Μετανάστευση - Διαχείριση Συγκρούσεων και Παιδαγωγική της Δημοκρατίας*, Βόλος, 13-15 Μαΐου 2011, τόμ. β, Πάτρα: Κε.Δ.Εκ.
- Γκόγκας, Θ. (2023) *Διαπολιτισμική Επικοινωνία. Ταυτότητες και Ετερότητες*, Αθήνα: Gutenberg.
- Δημάση, Μ., Παπασταμάτης, Α. & Στόγιος, Ι. (2014). Μουσουλμανική Μειονότητα στη Θράκη: Εκπαιδευτικοί προβληματισμοί. *Mare Ponticum*, 4, σ. 16, διαθέσιμο στο [http://mareponticum.bscc.duth.gr/vol\\_4.htm](http://mareponticum.bscc.duth.gr/vol_4.htm)
- Δημάση, Μ., & Κριμπάς, Π. (2016). Minority languages in Greece: Linguistic peripheries and immigrant languages between politics and school education legislation, *Civitas Educationis. Education, Politics, and Culture*, 1/2016, 149-170.
- Δημάση, Μ., & Θεολόγου, Στ. (2019). Muslim Students Learning L2 and FL in Minority Primary Schools in Thrace: Relational Instances of Tri/Bilingualism. *Journal of Education and Learning* 8(6), 150- 158.

<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ 2: Ανθρώπινα δικαιώματα-μειονότητες - μετανάστευση</b>	Η ενότητα επικεντρώνεται στην οριοθέτηση των ομάδων – στόχων (μειονότητες – πρόσφυγες – μετανάστες), την ανάλυση των διακρίσεων μεταξύ τους, την καταγραφή του διεθνούς και εθνικού πλαισίου προστασίας, καθώς και την εκπαιδευτική διάσταση της προστασίας, και τη χαρτογράφηση των εκπαιδευτικών δικαιωμάτων τους.
-----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ</b>	<b>ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑΣ</b> , Αναπλ. Καθηγητής ΔΠΘ <b>ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΑΡΩΝΗ</b> , Επικ. Καθηγήτρια ΔΠΘ
--------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

• **ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ/ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ – ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΕΣ - ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ</b>	
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. αναγράψτε τις συνολικές ώρες διδασκαλίας και πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
Διαλέξεις (σύγχρονη εξ' αποστάσεως εκπ/ση)	20	

• **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b> <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα της θεματικής ενότητας μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι εκπαιδευόμενοι μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατανόηση της φύσης και λειτουργίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων</li> <li>• Γνώση των επιμέρους δικαιωμάτων μέσω της θεωρητικής ανάλυσης και νομολογίας των διεθνών δικαιοδοτικών οργάνων</li> <li>• Ανάλυση του συστήματος προστασίας της ΕΣΔΑ</li> <li>• Κατανόηση της έννοιας της μειονότητας, των βασικών χαρακτηριστικών</li> <li>• Διάκριση από παρεμφερείς ομάδες</li> <li>• Σύνδεση της προστασίας των μειονοτήτων με το γενικό πλαίσιο προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων</li> <li>• Ανάλυση των βασικών διεθνών κειμένων προστασίας των μειονοτήτων και γνώση των θεμελιωδών ρυθμίσεων</li> <li>• Οριοθέτηση και προστασία μεταναστών</li> <li>• Ανάλυση της εκπαίδευσης ως ανθρωπίνου δικαιώματος</li> <li>• Εκπαιδευτικά δικαιώματα μειονοτήτων</li> </ul>	
<b>Γενικές Ικανότητες</b> <i>Σημειώστε γενικές ικανότητες που αποκτά ο εκπαιδευόμενος σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i> <i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i> <i>Λήψη αποφάσεων</i> <i>Αυτόνομη εργασία</i> <i>Ομαδική εργασία</i> <i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i> <i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i> <i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i> <i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i> <i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i> <i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i> <i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i> <i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</li> <li>• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</li> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Ομαδική εργασία</li> <li>• Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</li> <li>• Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</li> </ul>	

● **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ/ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. Οριοθέτηση των σχετικών εννοιών (μειονότητες μετανάστες, πρόσφυγες κ.ά.)
2. Η διεθνής προστασία μειονοτήτων / μεταναστών / προσφύγων
3. Η εκπαίδευση ως ανθρώπινο δικαίωμα
4. Εκπαιδευτικά δικαιώματα μειονοτήτων / μεταναστών / προσφύγων
5. Νομοθετικό πλαίσιο σε επίπεδο Ε.Ε. και Ελλάδας: δικαιώματα-παραβιάσεις
6. Μετανάστευση και ανθρώπινα δικαιώματα: προστασία και σύγχρονες προκλήσεις

● **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Σύγχρονη εξ' αποστάσεως εκπαίδευση μέσω της πλατφόρμας MS Teams.
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους εκπαιδευόμενους</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση της πλατφόρμας MS Teams</li> <li>• Powerpoint</li> <li>• Εξατομικευμένη επικοινωνία με τους εκπαιδευόμενους μέσω MS Teams (βιντεοδιάσκεψη)</li> <li>• E-mails</li> </ul>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους εκπαιδευόμενους.</p>	<p>Η αξιολόγηση των εκπαιδευόμενων θα είναι:</p> <p>–διαμορφωτική. Μετά την ολοκλήρωση κάθε θεματικής ενότητας θα συμπληρώνουν και θα υποβάλουν διαδικτυακά test με τη μορφή δοκιμίου κλειστού τύπου (ερωτήσεις σωστού-λάθους, πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης κ.λπ.) (60% της συνολικής αξιολόγησης).</p> <p>–εργασία ατομική: σχεδιασμός project ή μικροδιδασκαλίας σε γνωστικό αντικείμενο της ειδικότητας κάθε επιμορφούμενου/-ης (40% της συνολικής αξιολόγησης).</p> <p>Εκπαιδευόμενος/-η που δεν έχει συγκεντρώσει 50% σε κάθε τομέα αξιολόγησης θα έχει τη δυνατότητα να επαναλάβει την εξέταση εντός ενός μηνός από τη λήξη της κανονικής διάρκειας του Προγράμματος για κάθε κύκλο (7 και ½ μήνες).</p>

● **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Γραμματικής Β.: <i>Η Διεθνής προστασία των Μειονοτήτων και η Αντιμετώπισή τους στα Παρευξείνια Κράτη της πρώην Ε.Σ.Σ.Δ.</i>, Εκδ. Παπαζήση, Αθήνα, 2010, σελ. 360.</li> <li>• Grammatikas V.: «<i>An Overlooked Security Issue: Cultural Practices v. Fundamental Rights</i>» in Ivan A., Gazdac C., Marian C. (eds): <i>New Perspectives of European (In) Security</i>, (CA Publishing, Cluj-Napoca, 2020), pp. 161-178</li> <li>• Γραμματικής Β.: «<i>Εκπαιδευτικά Δικαιώματα Μειονοτήτων</i>» σε Αναγνωστοπούλου Δ., Νάσκου-Περράκη Π., Σκιαδάς Δ.: <i>Δικαίωμα στην Εκπαίδευση και Εκπαιδευτικές Πολιτικές: Διεθνείς, Ευρωπαϊκές και Εθνικές Διαστάσεις</i>, (εκδ. Ανικουλα, 2020), σελ. 337-354.</li> <li>• Grammatikas V.: <i>The Protection of Minorities in the UN Context</i>, <i>Enrigenis Yearbook of International &amp; European Law</i>, Vol. 1, 2019, pp. 89-102</li> <li>• Κατσιγιάννη - Παπακωνσταντίνου Μαρία: <i>Η προστασία των μειονοτήτων στη διεθνή και ευρωπαϊκή έννομη τάξη</i> (Εκδ. Παπαζήση, Αθήνα, 2007)</li> <li>• Νάσκου-Περράκη Παρασκευή: <i>Δικαιώματα του ανθρώπου</i>, 3<sup>η</sup>εκδ. (Εκδ. Σάκκουλα ΑΕ, 2022)</li> <li>• Περράκης Στέλιος: <i>Διαστάσεις της Διεθνούς Προστασίας των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου</i> (εκδ. Σιδέρη, Αθήνα, 2019)</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ 3 &amp; 4: ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ</b>	Οι ενότητες εστιάζουν –στη μελέτη Προγραμμάτων Σπουδών και εγχειριδίων όλων των εκπαιδευτικών βαθμίδων με σημείο αναφοράς τη διαχείριση της ετερότητας και στόχο την αξιολόγησή τους ( μέσω και της μελέτης σχετικών ερευνών) και τη διατύπωση προτάσεων βελτίωσης. – στον σχεδιασμό project, στον σχεδιασμό και την υλοποίηση μικροδιδασκαλιών για όλα τα γνωστικά αντικείμενα σε συνάρτηση με τις ειδικότητες των εκπαιδευόμενων υπό την οπτική μιας διαπολιτισμικής στοχοθεσίας.
-----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Μαρία Δημάση, καθηγήτρια Δ.Π.Θ.</li> <li>•Θεμιστοκλής Γκόγκας Αν. Καθηγητής Πανεπιστημίου Ιωαννίνων,</li> <li>• Βασίλειος Γραμματίκας, Αν. Καθηγητής Δ.Π.Θ.,</li> <li>•Ευαγγελία Αραβανή, Δρ. ΕΚΠΑ</li> <li>•Σπυρίδων Αραβανής, Δρ. ΕΚΠΑ</li> </ul>
--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

• **ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ</b>	Εννοιολογικές οριοθετήσεις-θεωρητική πλαισίωση		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. αναγράψτε τις συνολικές ώρες διδασκαλίας και πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΣΥΝΟΛΙΚΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Διαλέξεις (σύγχρονη εξ' αποστάσεως εκπ/ση)	20 & 30 <b>ΣΥΝΟΛΟ 50</b>		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		

• **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b> <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα της θεματικής ενότητας μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι εκπαιδευόμενοι μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Οι επιμορφούμενοι/-ες αναμένεται: –να έχουν διαμορφώσει έναν πλήρη φάκελο έντυπου και ψηφιακού υλικού για την εφαρμογή όσων διδάχτηκαν –να γνωρίζουν πού θα αναζητήσουν πηγές για την ανατροφοδότηση του διδακτικού υλικού αλλά και για την απαραίτητη διαρκή αυτοεπιμόρφωσή τους. –να μπορούν να εφαρμόσουν • σύγχρονες αρχές διαχείρισης της πολυπολιτισμικής τάξης • διαπολιτισμικές διδακτικές μεθόδους • να επικοινωνούν τις καλές πρακτικές που εφαρμόζουν. –να έχουν τις δεξιότητες να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες και να προσαρμόζουν κατά περίπτωση όσα έχουν διδαχτεί.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Γενικές Ικανότητες</b> <i>Σημειώστε γενικές ικανότητες που αποκτά ο εκπαιδευόμενος σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i>						
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></td> <td style="width: 50%; border: none;"><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></td> <td style="border: none;"><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><i>Λήψη αποφάσεων</i></td> <td style="border: none;"><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></td> </tr> </table>	<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>	<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>	<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>					
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>					
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>					

<p>Αυτόνομη εργασία  Ομαδική εργασία  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον  Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής  Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</li> <li>• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</li> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Ομαδική εργασία</li> <li>• Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</li> <li>• Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</li> </ul> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>	

• **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Μελέτη Α.Π.Σ.-Δ.Ε.Π.Π.Σ., Προγραμμάτων Σπουδών του Νέου Σχολείου (από την Προσχολική Εκπαίδευση μέχρι και το Λύκειο) ανάλυση περιεχομένου-αξιολόγησή τους με σημείο αναφοράς τη διαχείριση της ετερότητας. Διατύπωση προτάσεων βελτίωσης.</li> <li>2. Μελέτη των σχολικών εγχειριδίων-ανάλυση περιεχομένων-εντοπισμός διαπολιτισμικών αναφορών αλλά και αρνητικών αναφορών για τη διαχείριση της ετερότητας-αξιολόγηση.</li> <li>3. Τρόποι διδακτικής αξιοποίησης: αξιοποίηση διαθεματικότητας και διεπιστημονικότητας.</li> <li>4. Σχεδιασμός project στα μαθήματα της νέας ελληνικής γλώσσας, της ιστορίας, της φυσικής αγωγής κ.λπ., σε συνάρτηση με τις ειδικότητες των εκπαιδευόμενων.</li> <li>5. Project για τη διαχείριση πολυπολιτισμικών τάξεων με φοιτούντες και μετανάστες μαθητές</li> <li>6. Οργάνωση – υλοποίηση μικροδιδασκαλιών.</li> <li>7. Διαχείριση – διαμόρφωση του «κρυφού» Αναλυτικού Προγράμματος μιας σχολικής μονάδας (διαμόρφωση θετικού κλίματος) – Μελέτες περίπτωσης σχολείων ή τάξεων με προβλήματα διαπροσωπικών σχέσεων, case studies.</li> <li>8. Εφαρμογή μεθόδων καταγραφής του προβλήματος: π.χ. κοινωνιόγραμμα</li> </ol>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

• **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>  <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Σύγχρονη εξ' αποστάσεως εκπαίδευση μέσω της πλατφόρμας MS Teams.</p>
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους εκπαιδευόμενους</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση της πλατφόρμας MS Teams</li> <li>• Powerpoint</li> <li>• Εξατομικευμένη επικοινωνία με τους εκπαιδευόμενους μέσω MS Teams (βιντεοδιάσκεψη)</li> <li>• E-mails</li> </ul>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΩΝ</b>  <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους εκπαιδευόμενους.</i></p>	<p>Η αξιολόγηση των εκπαιδευόμενων θα είναι:</p> <p>–διαμορφωτική. Μετά την ολοκλήρωση κάθε θεματικής ενότητας θα συμπληρώνουν και θα υποβάλουν διαδικτυακά test με τη μορφή δοκιμίου κλειστού τύπου (ερωτήσεις σωστού-λάθους, πολλαπλής επιλογής, αντιστοίχισης κ.λπ.) (60% της συνολικής αξιολόγησης).</p> <p>–εργασία ατομική: σχεδιασμός project ή μικροδιδασκαλίας σε γνωστικό αντικείμενο της ειδικότητας κάθε επιμορφούμενου/-ης (40% της συνολικής αξιολόγησης).</p> <p>Εκπαιδευόμενος/-η που δεν έχει συγκεντρώσει 50% σε κάθε τομέα αξιολόγησης θα έχει τη δυνατότητα να επαναλάβει την εξέταση εντός ενός μηνός από τη λήξη της κανονικής διάρκειας του Προγράμματος για κάθε κύκλο (7 και ½ μήνες).</p>

• **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

(ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΗΝ ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ)
-----------------------------------------------------

- Αραβανή, Ε. (2015). «Ο μειονεκτικός Άλλος» ή «ο διαφορετικός Άλλος»...;: Διδακτικοί προβληματισμοί και προσανατολισμοί για την καλλιέργεια πολιτισμικού γραμματισμού μέσα από το μάθημα της Λογοτεχνίας». *Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου «Λογοτεχνία και Διαπολιτισμικές Διαδρομές» του τμήματος Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού των Παρευξείνιων Χωρών, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Κομοτηνή, 30-31 Μαΐου, 2015, 1-13.*
- Αραβανή Ε. (2023). «Μα δεν πήρες είδηση τίποτα;» «Όχι, Φάρμουρ, τίποτα.» Καλλιερώντας την Ενσυναίσθηση μέσω της Δημιουργικής Γραφής στο έργο της Άλκης Ζέη «Η Κωνσταντίνα και οι αράχνες της», *ΚΕΙΜΕΝΑ- Αφιερωματικό τεύχος για την Άλκη Ζέη, για την έρευνα, τη θεωρία, την κριτική και τη διδακτική της Παιδικής και Εφηβικής Λογοτεχνίας, τεύχος 39ο*, σσ. 20-35.
- Gogas, Th. (2011) 'Linguistic and ideological approach of the language textbooks of Greece', *Helenske sveske: Journal of Hellenic Studies*, Επιστημονική Επετηρίδα Φιλολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Βελιγραδίου, Vol. 4.
- Gogas, Th. (2011) 'Albanians thinking "Greek". Language acquisition within acculturation process for second-generation Albanians in Greece', in A. Akbarov (ed.) *electronic Proceedings of the 1<sup>st</sup> International Conference Foreign Language Teaching and Applied Linguistics*, International Burch University, Sarajevo, 5-7 May 2011, Sarajevo: Amos Graf, σελ. 1190-1195.  
[http://eprints.ibu.edu.ba/666/1/FLTAL%202011%20Proceed%20C4%B1ngs%20Book\\_1\\_p1190-p1195.pdf](http://eprints.ibu.edu.ba/666/1/FLTAL%202011%20Proceed%20C4%B1ngs%20Book_1_p1190-p1195.pdf)
- Γκίζα, Ε. & Γκόγκας, Θ. (2011) «Ιδεολογικές επισημάνσεις στα βιβλία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Γυμνασίου», **στο: Γεωργιογιάννης, Π. (επιμ.)** Πρακτικά του 14<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου *Διαπολιτισμική Εκπαίδευση - Μετανάστευση - Διαχείριση Συγκρούσεων και Παιδαγωγική της Δημοκρατίας*, Βόλος, 13-15 Μαΐου 2011, τόμ. Ι, Πάτρα: Κε.Δ.Εκ., σελ. 331-340.
- Gogas, Th. (2011) 'Foreign Languages in the Public Sphere', in: Th. Gogas, & P. Tagkas (eds.) *Proceedings of the 3<sup>rd</sup> International Conference "Foreign Language Teaching in tertiary Education III: Current Trends"*, Epirus Institute of Technology, Igoumenitsa 9-11 October 2009, Athens: Dionikos, pp. 395-406.
- Gogas, Th. (2011) 'Identity, Otherness and Linguistic Difference in Greece', στο: F. Orsitto, S. Massari & G. Spani (eds.) *Italy, The Mediterranean and Beyond*, Proceedings of the "Echi Oltremare" International Conference, Rome: ISIME – Casa Delle Letterature, pp. 187-191.
- Vlachopoulos, S., Tagkas, P. & Gogas, T. (2015) 'Toward a new paradigm of intercultural communication in the Greek system of court interpreting', *Electronic Proceedings of the International Conference "Cultural Diversity, Equity and Inclusion"*, International Association of Intercultural Education & University of Ioannina, Ιωάννινα, 29 Ιουνίου – 3 Ιουλίου 2015.
- Δημάση, Μ. (2010). Η αξιοποίηση του διηγήματος «Μοσκόβ Σελήμ» του Γ. Βιζυηνού με βάση τις αρχές της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης, στο *Μελέτες προς τιμήν του αιμνήστου Καθηγητή Ιωάννου Βαρθολομαίου, Τ. Β'*, Πανεπιστήμιο Πειραιώς, 263-276.
- Δημάση, Μ. & Μανελίδου, Ι. (2012). Λογοτεχνικές μεταφράσεις του έργου του Ακάκι Τσερετέλι στην ελληνική γλώσσα και διαπολιτισμικός διάλογος. Το αυτο-αναφορικό στοιχείο ως σχόλιο διακειμενικότητας στην ανάγνωση ποιήματος του Τσερετέλι και του Οδυσσέα Ελύτη. *PHASIS, 13-14*, 182-195.
- Δημάση, Μ. (2012). Κειμενικά είδη και δια-πολιτισμική ανάγνωση των εγχειριδίων γλωσσικής διδασκαλίας του Γυμνασίου, στο Π. Καμπάκη-Βουγιουκλή & Μ. Δημάση (Επιμ.), Πρακτικά Συνεδρίου *Ζητήματα διδακτικής της γλώσσας (7-8/5/2010)*. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), εκδ. Αφοί 13 Κυριακίδη, 27-54.
- Δημάση, Μ. (2013). Η συμβολή των πολυτροπικών αφηγήσεων του κινηματογράφου στη διαπολιτισμική επικοινωνία. Η περίπτωση της τουρκικής ταινίας «Yüreğine Sor-Pwta την καρδιά σου», στο Μ. Δημάση (Επιμ.), Πρακτικά επιστημονικής διημερίδας: *Ζητήματα διδασκαλίας της Λογοτεχνίας. Mare Ponticum*, διαθέσιμο στο [http://mareponticum.bscc.duth.gr/prak\\_diimer\\_2.htm](http://mareponticum.bscc.duth.gr/prak_diimer_2.htm), σ. 20.
- Δημάση, Μ. (2019). Όταν η ποίηση συμβάλλει στο γεφύρωμα της πολιτισμικής



ετερότητας Aǧlayacaksin Heredot (Θα κλάψεις Ηρόδοτε): μία «πολυφωνική» ανάγνωση του ποιήματος για μία δια- πολιτισμική διδακτική προσέγγιση. Στον *Χαριστήριο Τόμο προς τιμήν του Καθηγητή κυρίου Κωνσταντίνου Χατζόπουλου «ΑΝΔΡΙ ΚΟΣΜΟΣ»*. Επιμ. Γεώργιος Χρ. Τσιγάρας, Ελεονώρα Ναξίδου, Δημοσθένης Στρατηγόπουλος Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, Δ.Π.Θ., 121-142.

– Δημάση, Μ., & Θεολόγου, Στ. (2020). Images of the “Other” in English Textbooks for High School Education. *Frontiers of Contemporary Education*, 1(2), 1-22.

– Δημάση, Μ., & Κωνσταντινίδου, Γ. Κ. (2020). Η συμβολή των πολυτροπικών αφηγήσεων του κινηματογράφου στη διαπολιτισμική επικοινωνία στο σύγχρονο πολυπολιτισμικό περιβάλλον. περίπτωση της ταινίας “Dedemin İnsanları”. *Mare Ponticum*, 8(1), 7-22. Διαθέσιμο στο:

[http://mareponticum.bscc.duth.gr/index\\_htm\\_files/dimasi-konstantinidou\\_8.pdf](http://mareponticum.bscc.duth.gr/index_htm_files/dimasi-konstantinidou_8.pdf).

– Δημάση, Μ., & Κωνσταντινίδου, Γ. Κ. (2022). Πολυγραμματισμικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης γλώσσας στο πλαίσιο του πολιτισμικού -κατά περίπτωση- συγκείμενου. Στον Συλλογικό τόμο: *Εκπαιδευτικές πολιτικές και πρακτικές στη διδασκαλία των γλωσσών: σύγχρονες αποτυπώσεις και καινοτόμες προσεγγίσεις* (Επιμ. Μαρία Δημάση & Ελένη Γρίβα), 302-321.

–Φρυδάκη, Ε. , Αραβανή, Ε. & Ραυτοπούλου, Α. (2001). «Η λογοτεχνία στην υπηρεσία της καλλιέργειας της διαπολιτισμικής συνείδησης», Ηλεκτρονική παρουσίαση των Πρακτικών του *1' Διεθνούς Συνεδρίου Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος*, Ναύπλιο, 8-10 Νοεμβρίου, 2001, 1-5. <http://www.pee.gr>.